

# I WOOD BUILD

Palmarès de réalisations en bois local

**Tome 1** *Édition 2018*



# ÉDITO

Faire appel à la bonne essence relève tout d'abord d'un choix esthétique et technique. Mais privilégier du bois de nos régions répond également à d'autres engagements : environnementaux d'une part, par le choix d'un matériau naturel et renouvelable capable de stocker indéfiniment le CO<sub>2</sub>, et économiques d'autre part, en soutenant les entreprises et artisans locaux tout en permettant la création d'emplois non délocalisables.

C'est précisément dans le but de valoriser et de promouvoir des réalisations en bois local en Hauts-de-France, Grand-Est ainsi qu'en Wallonie, que le palmarès « I Wood Build » a été initié par les partenaires du projet Interreg V ProFilWood (Fibois Hauts-de-France, Hout Info Bois, Ligne Bois, Office économique wallon du bois et Valeur Bois).

Ce catalogue reprend les réalisations sélectionnées dans le cadre de cet appel à projets, réparties en trois catégories :

- > **Bâtiments** (constructions neuves, rénovations, extensions, surélévations)
- > **Aménagements extérieurs** (terrasses, bardages, etc.)
- > **Aménagements intérieurs** (parquets, escaliers, etc.)

Nous souhaitons que ce catalogue puisse vous inspirer pour l'élaboration de vos futurs projets en bois et, si possible, en bois local !

## Les partenaires du projet ProFilWood



[www.bois-et-vous.fr](http://www.bois-et-vous.fr)



[www.houtinfo Bois.be](http://www.houtinfo Bois.be)



[www.lignebois.be](http://www.lignebois.be)



[www.oewb.be](http://www.oewb.be)



[www.valeur-bois.com](http://www.valeur-bois.com)

[www.profilwood.eu](http://www.profilwood.eu)

## Les partenaires financiers



Feel Wood  
ProFilWood



## Avec le soutien du Fonds européen de développement régional



Imprimerie certifiée : ISO 14001 - ISO 9001 - ISO 26000 - PSO - FSC  
Impression sur papier recyclé avec des encres à base végétale.

Conception : [www.grandnord.fr](http://www.grandnord.fr) - 7250

Dépôt légal : D/2018/14.425/01



# SOMMAIRE

## BÂTIMENTS / P. 7

- p. 8 / **Centre de la petite enfance** - Courcelles-lès-Lens\*
- p. 9 / **Chapelle bois bioclimatique Notre-Dame de Vive Fontaine** - Baye\*
- p. 10 / **La Cabane** - Tournai\*
- p. 11 / **Maison Secondaire** - Audresselles
- p. 12 / **Poupée russe** - Escombres-et-le-Chesnois
- p. 13 / **Médiathèque** - Givenchy-en-Gohelle
- p. 14 / **Restauration de grange** - Gouvy-Cherain
- p. 15 / **Reconstruction d'ateliers et de classes** - Libramont
- p. 16 / **Maison régionale de l'écologie** - Lille
- p. 17 / **Conservatoire d'espaces naturels** - Lillers
- p. 18 / **Habitations groupées** - Malonne
- p. 19 / **Maison en bois et moellons** - Namur-Bouge
- p. 20 / **Logements sociaux** - Revin
- p. 21 / **Maison aux 14 façades** - Thuin
- p. 22 / **Maison double-face** - Tournai
- p. 23 / **Bâtiment de bureaux WAP** - Villeneuve d'Ascq
- p. 24 / **Crèche de territoire Kiwao** - Villereau
- p. 25 / **Maison à flanc de colline** - Wellin

\* LAURÉATS

## AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR / P. 27

- p. 28 / **Cabaret Vert** - Charleville-Mézières\*
- p. 29 / **Préau de Cobrieux** - Cobrieux
- p. 30 / **Bardage en bois de récupération** - Forrière
- p. 31 / **Terrasse de la Brasserie des Fagnes** - Mariembourg
- p. 32 / **Terrasse suspendue** - Ruelle
- p. 33 / **Bardage en peuplier rétifé** - Tournai

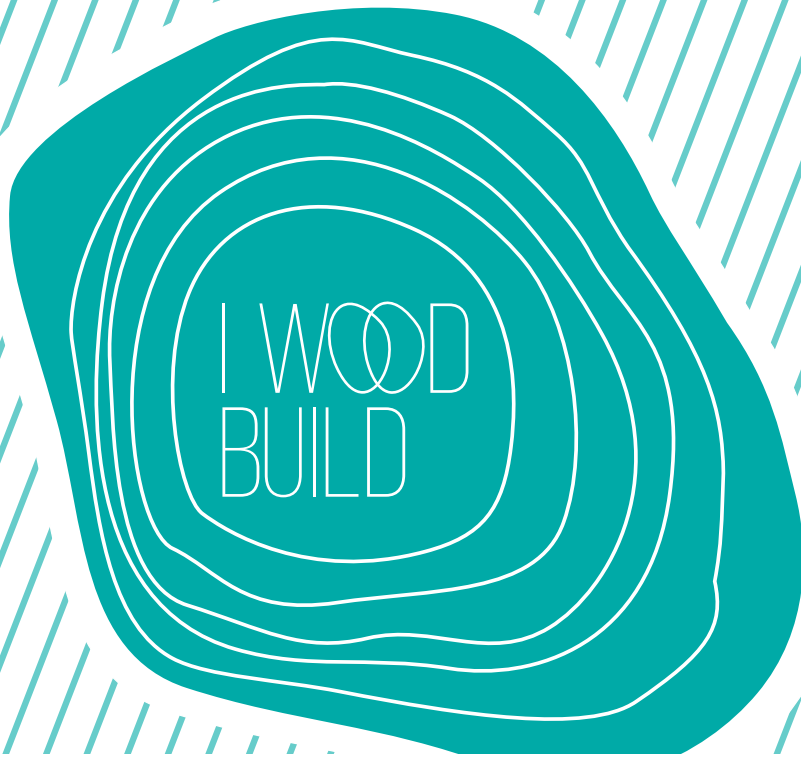
\* LAURÉAT

## AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR / P. 35

- p. 36 / **Médiathèque** - Givenchy-en-Gohelle\*
- p. 37 / **Centre de la petite enfance** - Courcelles-lès-Lens
- p. 38 / **Théâtre Élisabethain** - Condette
- p. 39 / **Crèche de territoire Kiwao** - Villereau

\* LAURÉAT





**BÂTIMENTS**



# CENTRE DE LA PETITE ENFANCE ★ LAURÉAT

## L'ÉCOLOGIE À LA PORTÉE DES TOUT-PETITS

La commune de Courcelles-lès-Lens souhaitait que son centre multi-accueil de la petite enfance soit exemplaire dans son impact écologique.

Le bâtiment a été conçu suivant les principes conjugués de l'architecture bioclimatique (avec une volumétrie simple et compacte), de la Haute Qualité Environnementale (via une utilisation massive de matériaux biosourcés) et des circuits courts (en recourant à du bois d'œuvre local).

Pour rester en phase avec la philosophie qui sous-tend le projet, cette construction propose une utilisation accrue de feuillus régionaux. L'ossature et la charpente sont entièrement réalisées en peuplier cultivar « Robusta », les menuiseries et le bardage extérieur sont en chêne, et l'ensemble des aménagements intérieurs en hêtre.

Les matériaux isolants (alternance de laine et de fibres de bois) satisfont également à ce credo écologique tout en offrant un confort thermique optimal.



### Lieu, surface et coût :

Courcelles-lès-Lens (62)  
Surface au sol : 996 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 1 917 580 €



### Essences locales utilisées :

Peuplier (revêtement de plafond)  
Hêtre (menuiseries intérieures)  
Chêne



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – *Ville de Courcelles-lès-Lens*  
Maître d'œuvre – *Laurent Baillet Architecte*  
Bureaux d'études – *BE structure ; Ingébois Structures / BE thermique ; TW Ingénierie*  
Entreprises bois – *Bois Concept Littoral / Lavogez / SNH*  
Scieries – *Scierie Patte / Scierie Tripette / SEIS Mordome, Ets Morisoux / Scierie Lavogez*



# CHAPELLE BOIS BIOCLIMATIQUE ★ LAURÉAT

## UNE RETRAITE AU MILIEU DU BOIS

Pour la construction de cette chapelle à l'emplacement d'un site archéologique relié à une abbaye du XVIII<sup>e</sup> siècle, le bois s'est directement imposé du fait de sa légèreté mais aussi pour ses valeurs d'usage, notamment en termes d'isolation thermique, de flexibilité et de sobriété, ce dernier point étant important pour la communauté cistercienne qui occupe les lieux.

L'architecte a donc opté pour une structure poteaux-poutres en épicéa du Jura revêtue d'un bardage en bois massif de la même essence. Toutes les menuiseries intérieures (cloisons, portes, revêtements de plafond et muraux) et extérieures (châssis et brise-soleil) sont également en épicéa du Jura.

Les volumes s'ouvrent pour permettre une occupation modulable, alors que les galeries et les jardins relient la chapelle à l'abbaye tout en favorisant la contemplation vers les forêts voisines.

Une approche qui a permis de créer une ambiance intimiste en totale adéquation avec ce lieu de prière.



### Lieu, surface et coût :

Baye (51)  
Surface au sol : 450 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 486 800 €



### Essence locale utilisée :

Épicéa (structure, revêtements, menuiseries)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *Privé*  
Maîtres d'œuvre - *Jean-François et Corine Mermillod / Guibourgé Besançon Architectes*  
Bureaux d'études - *BE structure : Reflex'Bois / BE*  
Exécution : *Teckicea / BE thermique : Enthalpie*  
Entreprises Bois - *Les Charpentiers de l'Ouche / Millet*





## LA CABANE ★ LAURÉAT

# PERCHÉE SUR UN MUR D'ENCEINTE

Au cœur du centre historique de Tournai, perché sur un mur d'enceinte agrippé aux mitoyens, ce projet épouse parfaitement les éléments environnants.

L'antique mur de pierre sert de support et le concepteur a volontairement accentué sa présence en dégagant d'anciennes ouvertures qui avaient été comblées au fil du temps. Celles-ci permettent tout à la fois de ménager des vues et de drainer la lumière naturelle vers les nouveaux logements créés à l'abri de cette masse protectrice.

Tant le mode constructif que l'apparence de cette construction en ossature bois recouverte de bardeaux symbolise la « cabane ».

Les codes repris pour les aménagements intérieurs accentuent ce parti pris architectural. On accède au palier distribuant les logements par un escalier « suspendu ». L'intérieur se compose d'une suite de paliers d'habitations reliés entre eux par différentes volées d'escaliers, le tout articulé autour d'un puits de lumière central. Chaque fonction dispose donc de son plancher, tout en étant en relation avec le reste du volume. La disposition des fonctions permet de créer l'intimité entre les espaces publics (en bas) et les parties privatives (à l'étage).



### Lieu, surface et coût :

Tournai (7500)  
Surface au sol : 100 m<sup>2</sup>



### Essence locale utilisée :

Épicéa (structure)

### Autres essences utilisées :

Cèdre rouge (revêtement et menuiseries extérieures)  
Sapin Blanc du Nord (menuiseries intérieures)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – Privé  
Maître d'œuvre – *Atelier d'architecture Meunier-Westrade scprl*  
Bureau d'études – *Marc Rorive*  
Entreprise bois – *Menuiserie J-F Colin*

# MAISON SECONDAIRE

## PENSER GLOBAL, AGIR LOCAL

La demande pour la construction de cette petite résidence secondaire en bord de mer était simple : une cabane totalement en bois et un poêle pour se réchauffer !

L'approche environnementale a été la plus globale possible, avec le désir de minimiser au maximum l'empreinte écologique du bâtiment. Cette construction a donc été conçue et réalisée suivant les principes de Haute Qualité Environnementale avec une intégration massive de matériaux biosourcés.

Les fondations se sont limitées à 22 micro-pieux en acier sur lesquels a été posée une structure réalisée en ossature bois provenant de différentes essences (pin Laricio, peuplier cultivar Robusta et chêne), toutes issues de la filière locale et présentes en abondance dans la Région. La même démarche a prévalu à l'intérieur où le parquet est en chêne massif, l'escalier et le mur bibliothèque en hêtre et les lames de plafond en peuplier.



### Lieu, surface et coût :

Audresselles (62)  
Surface au sol : 120 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 227 400 €



### Essences locales utilisées :

Peuplier (ossature)  
Chêne (revêtement extérieur)

### Autre essence utilisée :

Pin laricio (revêtement extérieur)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - Privé  
Maître d'œuvre - *Laurent Baillet Architecte*  
Bureau d'études - *BE thermique : BH Thermique*  
Entreprises bois - *AS Bois / L'atelier du bois création*





## POUPÉE RUSSE

### UNE CABANE EMBOÎTÉE DANS UNE FERME

Dans cette ferme des Ardennes françaises, l'habitation n'occupait qu'une petite partie de la bâtisse du XVII<sup>e</sup> siècle, le reste étant destiné aux activités agricoles.

Le programme a donc consisté à étendre la surface dévolue à l'habitat, à savoir deux chambres et une salle de bain supplémentaires, tout en se montrant respectueux des gabarits existants.

Pour ce faire, plutôt que d'occuper toute la hauteur de la bâtisse et occulter la superbe charpente originelle, on a glissé dessous de manière très originale une nouvelle structure légère en poteaux-poutres sapin, un choix de matériau qui découlait de la présence très forte de la charpente apparente de la grange où l'extension devait prendre place.

Le bardage vertical, véritable rideau de bois, est constitué de planches de douglas des Ardennes (récupérées d'un autre chantier parce qu'elles n'étaient pas de qualité suffisante pour résister aux intempéries, ce qui ne constituait par contre pas un handicap pour cette extension).



#### Lieu, surface et coût :

Escombres-et-le-Chesnois (08)

Surface au sol : 75 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 53 970 €



#### Essences locales utilisées :

Sapin (structure)

Douglas (revêtement, menuiseries)

Frêne (menuiseries)



#### Entreprises :

Maître d'ouvrage – Annie Camus

Maître d'œuvre – ECLLA Architectes

Entreprise bois – Menuiserie Pierre

# MÉDIATHÈQUE

## MI-MATÉRIATHÈQUE, MI-MÉDIATHÈQUE

Construite en cœur de commune, la médiathèque de Givenchy-en-Gohelle réinterprète de manière contemporaine les corps de bâtiments qui l'entourent. Le système constructif développé spécifiquement pour ce projet innove par la mise en œuvre de pannes de lamellé-collé d'une portée de 7,40 m reliant les portiques courbes de la charpente.

Toute l'ossature et les pannes sont en peuplier, les vêtements et les menuiseries extérieures en chêne, et les éléments d'aménagement intérieur (plafond acoustique et mobilier) en hêtre. Outre les bois de différentes essences, l'utilisation massive de matériaux biosourcés (fibre de bois, plaques de gypse de cellulose, terre crue, enduit terre paille...) fait de cette médiathèque un modèle d'écoconstruction.

Le projet a obtenu le Label Euralens pour ses choix environnementaux et son engagement pour le développement et la « valorisation de la filière bois régionale ».



### Lieu, surface et coût :

Givenchy-en-Gohelle (62)  
Surface au sol : 336 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 877 000 €



### Essences locales utilisées :

Peuplier (structure)  
Chêne (menuiseries extérieures)  
Hêtre (aménagement intérieur)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – *Mairie de Givenchy-en-Gohelle*  
Maître d'œuvre – *Studio A&P - Elsa Liverani*  
Bureaux d'études – *BE structure : IPE Ingénierie*  
*BE thermique : Cabinet Becquart*  
Entreprises bois – *Bel'Bois / Établissements Lefetz / Menuiserie du Haut Pays*  
Scieries – *Scierie Alglave / Scierie du Haut Pays*





# RESTAURATION DE GRANGE

## L'ANCIEN FOURNIL FAIT PEAU-NEUVE

Niché dans un petit village d'Ardenne, cet ancien fournil était autrefois utilisé par les habitants du village pour préparer leur pain. Le bâtiment menaçant de s'effondrer, il a fallu le rénover d'urgence et en profondeur.

Le projet a été conçu pour mettre en valeur le bâtiment originel et sa fonction, tout en proposant une rénovation aux normes actuelles de sécurité et de confort.

Les maçonneries en pierre de schiste ont été conservées et remises à neuf. Un volume en ossature bois vient remplacer la grange originelle et se poser sur le soubassement en moellons. De manière générale, toute l'enveloppe extérieure a été réalisée avec des matériaux naturels : châssis en bois/alu, bardage en douglas local traité, ardoises naturelles, pierres de schiste sablées et rejointoyées.

Afin de profiter au maximum des vues sur le paysage environnant, les pièces de vie ainsi que la terrasse ont été installées à l'étage en lieu et place de la grange. Les chambres occupent le rez-de-chaussée (anciennes étables) et l'étage, autrefois dévolu au fournil, a été conservé.



### Lieu, surface et coût :

Gouvy-Cherain (6673)  
Surface au sol : 190 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 320 000 €



### Essences locales utilisées :

Chêne (menuiseries intérieures)  
Douglas (revêtement extérieur)

### Autre essence utilisée :

Ipé (terrasse)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *Privé*  
Maître d'œuvre - *Amélie George Architecte*  
Bureau d'études - *Cerfontaine*  
Entreprise bois - *Schmitz S.A.*  
Menuiserie - *Schreinerei J. Hoffmann S.A.*

# RECONSTRUCTION D'ATELIERS ET DE CLASSES

## DES ATELIERS SCOLAIRES PARÉS POUR L'AVENIR

Le projet comprenait, en partie, la reconstruction de classes et d'ateliers détruits lors d'un incendie et, pour le reste, il était constitué de bâtiments provisoires obsolètes destinés à la démolition.

Le nouvel ensemble bâti est situé au milieu d'un vaste site scolaire, où il a été tenu compte de développements futurs. Ainsi, l'enveloppe des grands ateliers est réalisée en ossature bois avec isolation en flocons de cellulose sur une structure en poutres et colonnes (bois lamellé-collé et béton armé), ce qui permet d'envisager ultérieurement l'ajout de classes complémentaires en structure légère (ossature bois).

Les salles de classe, quant à elles, sont en structure bois habillée d'un bardage en bois qui contraste avec le revêtement métallique des ateliers.

Le bardage des ateliers ainsi que celui des classes a été réalisé avec du douglas local.



### Lieu, surface et coût :

Libramont (6800)  
Surface au sol : 2 025 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 2 600 000 €



### Essences locales utilisées :

Épicéa (structure)  
Douglas (revêtement extérieur)  
**Autre essence utilisée :**  
Afzélia (menuiseries intérieures)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *Fédération Wallonie Bruxelles*  
Maître d'œuvre - *Trait Architects*  
Bureau d'études - *Delvaux*  
Entreprise bois - *Woodlam S.A.*





# MAISON RÉGIONALE DE L'ÉCOLOGIE

## SOLIDE COMME DU PEUPLIER

Il s'agit d'un projet de réhabilitation et d'extension d'un ancien garage de 240 m<sup>2</sup> datant de 1880 situé en fond de parcelle. Un volume en « dent creuse » derrière la façade avant a permis de réaliser une densification de 60 m<sup>2</sup>.

Le choix du bois s'est naturellement imposé pour créer, en façade avant, un signal urbain sobre, original et chaleureux.

À l'exception des quelques éléments verticaux qui composent la grande lucarne, en façade avant, constituée de lamellé-collé en douglas, tous les éléments structurels qui ont servi pour l'extension et le renforcement des volumes existants sont en bois local : chêne, frêne, hêtre mais aussi du peuplier régional.

Ce projet a été l'occasion de développer un programme spécifique avec le département Génie Civil de l'IUT de Béthune pour tester, sur le peuplier, un mode d'assemblage par connecteurs métalliques « type fermette » en vue de réaliser une charpente légère, solide et facile à mettre en œuvre. Les assemblages en peuplier ont ainsi pu démontrer leur excellente résistance à l'arrachement.



### Lieu, surface et coût :

Lille (59)

Surface au sol : 320 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 545 860 €



### Essences locales utilisées :

Peuplier

Chêne

Frêne



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – *SCI Saint Michel*

Maître d'œuvre – *François Lacoste Architecte*

Bureaux d'études – *BE structure : Alternative*

*Structure Bois / BE thermique : Brieuc*

*d'Herbecourt Thermique et Cohérences Énergies*

Entreprises bois – *Alternative Structure Bois /*

*Toérana Habitat / Menuiserie du Haut Pays*

*Scieries – Scierie Alglave / Scierie et*

*Palettes du Littoral*



# CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS

## LE BOIS LOCAL AU SERVICE DE LA NATURE

Le souhait du Conservatoire d'Espaces Naturels de Lillers était de concevoir un ensemble de petits bureaux de 3 personnes maximum, tout en préservant la biodiversité locale et en privilégiant les matériaux naturels locaux.

Les bâtiments, très simples dans leur volumétrie, sont adossés les uns aux autres et s'organisent autour d'une coursière centrale.

À la demande du maître d'ouvrage, les essences utilisées ont été choisies parmi les essences feuillues indigènes. La structure principale en poteaux-poutres est composée d'éléments en lamellé-collé de chêne. Quant aux façades extérieures, elles sont habillées de bardage en planches à recouvrement laissées brutes et d'une pergola en bois. Dans les deux cas, il a été fait usage de chêne provenant d'une scierie locale.

Les matériaux d'isolation sont également à base de bois : 35 cm de liège pour le sol du rez-de-chaussée, 30 cm de laine de bois pour les murs et 45 cm de ouate de cellulose dans les combles.



### Lieu, surface et coût :

Lillers (62)

Surface au sol : 1 030 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 1 710 000 €



### Essence locale utilisée :

Chêne (structure et revêtement extérieur)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – *Conservatoire d'espaces naturels Nord-Pas de Calais*

Maître d'œuvre – *Olivier Goudeseune*

Architecte *DPLG*

Bureaux d'études – *BE structure : Ingébois*

*Structures / BE thermique : TW Ingénierie*

Entreprise bois – *Ets Coquart*





# HABITATIONS GROUPÉES

## TRAIT D'UNION ENTRE LES FAMILLES

Le projet consiste en un habitat groupé destiné à accueillir cinq familles. Au centre de la parcelle se trouvait une vieille ferme composée d'un long volume autour de laquelle sont venues s'implanter les nouvelles constructions. Celles-ci ont été placées deux par deux de manière à reprendre les gabarits en vigueur dans la région, et à former un ensemble cohérent avec la ferme existante.

Les lignes sont volontairement d'une grande simplicité, même si certains éléments secondaires viennent s'accrocher aux gabarits principaux pour bénéficier de toutes les opportunités du site comme la lumière et les vues. Ça permet aussi d'offrir un peu de variété dans la volumétrie.

C'est surtout le caractère écologique qui est prédominant dans ce projet. Les bâtiments sont construits en ossature bois remplie de cellulose insufflée, les sols sont isolés avec des billes de terre cuite expansées. Les parements alternent ardoises naturelles, grès issu d'une carrière locale et bardage bois. Toutes les habitations satisfont au standard « très basse énergie ».



### Lieu, surface et coût :

Malonne (5020)

Surface au sol : 600 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 1 388 000 €



### Essences locales utilisées :

Épicéa (structure)

Hêtre (escalier)

Chêne (structure)

Châtaignier (parquet)

### Autres essences utilisées :

Cèdre (revêtement extérieur)

Afzélia (menuiseries extérieures)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - Privé

Maître d'œuvre - *Atelier de la Verte Voie*

Bureau d'études - *Delvaux*

Entreprise bois - *Naturhome*

Scierie - *Bois-Breuer S.A.*

# MAISON EN BOIS ET MOELLONS

## MIXITÉ DE MATÉRIAUX NATURELS

Cette habitation de 200 m<sup>2</sup> est construite entre deux bâtiments anciens en moellons de pierre. Le terrain est assez pentu et l'orientation relativement complexe.

L'ossature poteaux-poutres en bois a été choisie à la fois pour la rapidité de montage à sec, pour réduire au strict minimum l'emprise des murs au sol, pour l'intégration de l'isolation dans l'épaisseur du mur, ainsi que pour la liberté structurelle offerte par ce système constructif.

Dans un souci d'intégration, le volume principal, bardé de panneaux de fibro-ciment, repose sur un soubassement en maçonnerie recouvert de moellons afin de répondre aux matériaux utilisés pour les constructions voisines. La terrasse est en douglas autoclavé alors que la toiture et l'étage sont réalisés en ardoises.

Qu'il s'agisse du bois, de la pierre ou des éléments en calcaire, l'utilisation de matériaux locaux fournis par des entreprises locales a été privilégiée.



### Lieu, surface et coût :

Namur-Bouge (5004)

Surface au sol : 200 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 260 000 €



### Essences locales utilisées :

Douglas (structure, terrasse)

Hêtre (escalier)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – *Privé*

Maître d'œuvre – *Buro 5 architectes & associés*

Entreprises bois – *Artboiserie sprl / Menuiserie Tambour*





# LOGEMENTS SOCIAUX

## BOIS DES VILLES ET BOIS DES FORÊTS

Situé dans un quartier résidentiel de la commune de Revin, le terrain a été cédé en bail emphytéotique par la commune pour y créer de l'habitat collectif sous la forme d'un bâtiment de 4 logements de 1 à 2 chambres.

Le site présente une pente avec vue sur les massifs forestiers ardennais. Un environnement qui explique la présence massive du bois dans cette construction aussi bien dans sa structure en ossature bois que dans les différents types de revêtements : bardage vertical en mélèze brut du Nord-Pas-de-Calais, voliges en peuplier local, planchers et cloisons en bois massif cloué...

De manière générale, l'approche environnementale a guidé le projet depuis le début. Outre l'orientation qui obéit au principe de l'architecture bioclimatique en favorisant les apports solaires, le maître d'ouvrage a souhaité privilégier les éco-matériaux pour isoler le bâtiment : caissons avec isolation en paille pour les murs intérieurs, isolation en paille des murs extérieurs et de la toiture, et fibres de bois pour les planchers.



### Lieu, surface et coût :

Revin (08)  
Surface au sol : 218 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 619 000 €



### Essences locales utilisées :

Mélèze (revêtement)  
Pin Sylvestre (menuiseries)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *Foncière Chenelet*  
Maître d'œuvre - *David Hassoun*  
Bureau d'études - *Chenelet Développement*  
Scierie - *Scierie et Palettes du Littoral*

# MAISON AUX 14 FAÇADES

## JEUX DE VOLUMES

Pour cette habitation unifamiliale, le maître-mot était : économie de moyens et de matériaux, pour satisfaire au credo écologique du maître d'ouvrage. Tous les choix réalisés pour l'élaboration de ce projet ont été guidés par ce même souci de simplicité, d'économie, d'écologie, de flexibilité... Sans négliger les notions de beauté, de qualité, de confort, d'intégration, de bien-être et de chaleur.

Ainsi, le choix d'une construction légère en bois (du douglas indigène mis en œuvre par une entreprise locale) pour l'entièreté de la maison, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur, a permis de concevoir une structure simple, flexible, rapide à mettre en œuvre et qui s'adapte aisément au terrain, réduisant ainsi les coûts de construction. Elle a également facilité la conception d'une habitation composée de plusieurs petits volumes qui s'articulent entre eux, créent des jeux de vues, hiérarchisent les espaces et s'intègrent parfaitement dans le paysage.



### Lieu, surface et coût :

Thuin (6530)  
Surface au sol : 95 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 115 000 €



### Essence locale utilisée :

Douglas (structure)  
**Autres essences utilisées :**  
Sapin blanc du Nord (revêtement extérieur, menuiseries intérieures)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – Privé  
Maître d'œuvre – *m architecture*  
Bureau d'études – *MC-carré*  
Entreprise bois – *B.B.S Entreprise*  
Scierie – *La Boiserie*





# MAISON DOUBLE-FACE

## ENTRE BOIS ET ACIER CORTEN

L'implantation du bâtiment a été envisagée de manière à intégrer les problématiques liées à l'orientation, aux vues et aux pentes naturelles du terrain, le tout en respectant également les reculs, les alignements et la typologie des bâtiments voisins.

Le bâtiment se compose de 2 volumes distincts permettant de reprendre les différences de niveaux inhérentes au terrain.

Le premier volume, situé au niveau de la route, sert de soubassement au second qui se trouve côté rue et est partiellement enterré, il abrite les garages et une cave.

Le second volume est occupé par les pièces de vie. La volumétrie de ce bâtiment répond en tout point à celle des habitations voisines.

Les matériaux utilisés sont l'acier Corten pour les volumes du soubassement (garages et cave) et du sas d'entrée, et le bois sous forme d'un bardage ajouré non traité pour les murs et la toiture du volume principal. Les teintes choisies pour ces matériaux sont similaires à celles de la brique ou de la pierre qu'on retrouve dans la plupart des constructions avoisinantes.



### Lieu, surface et coût :

Tournai (7500)  
Surface au sol : 180 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 450 000 €



### Essences locales utilisées :

Peuplier (revêtement extérieur)  
Épicéa (structure)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - Privé  
Maître d'œuvre - *Atelier d'architecture Meunier-Westrade scprl*  
Entreprise bois - *La Compagnie du Bois*

# BÂTIMENT DE BUREAUX WAP

## UN DÉHANCHÉ EN TROIS NIVEAUX

Ce bâtiment est composé de 3 niveaux de bureaux. Le volume du 1<sup>er</sup> étage se déhanche par rapport aux volumes du rez-de-chaussée et du dernier niveau, ce qui permet de dégager des vues.

Les façades du rez-de-chaussée et du 2<sup>e</sup> étage ont été revêtues d'un bardage bois vertical, qui contraste avec celles du 1<sup>er</sup> étage, habillées d'un bardage blanc.

La structure bois est un système mixte alliant colonnes lamellées-collées, poutrelles métalliques, planchers et voiles en CLT contrecollé ; les toitures sont réalisées en caissons préfabriqués.

La complexité géométrique du bâtiment a induit le développement de solutions spécifiques assez techniques comme la suspenso des porte-à-faux jusqu'à 4 m à des caissons renforcés en lamellé-collé, une « colonne treillis » qui longe les limons d'escalier pour le contreventement, une poutre mixte CLT-acier d'une portée de 22,5 m et des assemblages avec résine epoxy.



### Lieu, surface et coût :

Villeneuve-d'Ascq (59)  
Surface au sol : 2 600 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 3 555 000 €



### Essence locale utilisée :

Épicéa (structure, menuiseries extérieures)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *Projectim*  
Maître d'œuvre - *De Alzua+*  
Bureau d'études - *BE bois : Ney&Partners WOW*  
Entreprise bois - *Stabilame*





# CRÈCHE DE TERRITOIRE KIWAOO

## ARCHITECTURE FONCTIONNELLE

Dans un contexte rural caractérisé par la disparition progressive des services aux habitants, cette crèche s'adresse à plusieurs communes.

L'établissement se distingue par sa pédagogie « alternative » qui s'inscrit dans le cadre d'une éducation sensorielle non directive.

L'architecture se devait donc de répondre à ce programme pédagogique, notamment en matière de fonctionnalité.

La structure principale est développée en poteaux-poutres de chêne massif, un système constructif qui permet une grande souplesse dans l'aménagement intérieur des espaces. Le bardage vertical en chêne à lames alternées permet de créer des effets de lumière qui varient selon les moments de la journée. L'enveloppe périphérique est constituée de caissons formés par des poutres échelles en peuplier, isolées avec de la paille et de la fibre de bois.



### Lieu, surface et coût :

Villereau (59)  
Surface au sol : 354 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 944 000 €



### Essences locales utilisées :

Chêne (structure et revêtement extérieur)  
Peuplier (enveloppe bois)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – *SCI CX Lacaille*  
Maître d'œuvre – *Atelier Amélie Fontaine*  
Bureaux d'études – *BE structure : Ingébois Structures / BE thermique : Geonomia*  
Entreprises bois – *Création Bois Construction / Menuiserie Buquet / Menuiserie Pirson*



# MAISON À FLANC DE COLLINE

## ENTRE MONT ET VALLÉE

Emplacement idyllique pour cette habitation unifamiliale implantée à flanc de colline avec une vue imprenable sur la vallée de la Lesse.

Le souhait des maîtres d'ouvrage était de rester dans une forme simple et compacte en s'ouvrant vers la vue exceptionnelle du terrain. La zone à bâtir étant très petite, le bâtiment s'implante au plus près des limites mitoyennes. Les pièces de vie s'ouvrent vers le sud avec de larges baies vitrées protégées par une toiture débordante pour éviter les problèmes de surchauffe.

En raison de la déclivité du terrain, l'entrée, le double carport ainsi que l'espace cave se trouvent au niveau de la route. Tandis que les pièces de vie et les chambres se situent aux 2 étages supérieurs.

La maison est réalisée avec une structure en ossature bois apparente, revêtue d'un bardage ajouré, sur des fondations en maçonnerie traditionnelle recouvertes d'un crépi.



### Lieu, surface et coût :

Wellin (6920)

Surface au sol : 186 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 285 000 €



### Essences locales utilisées :

Épicéa (structure)

Chêne (menuiseries intérieures)

### Autre essence utilisée :

Cèdre (revêtement extérieur)



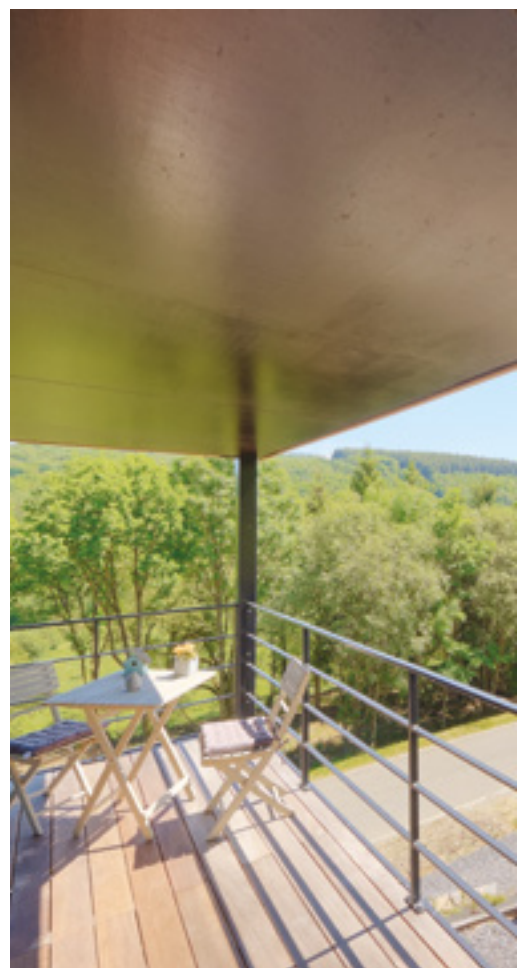
### Entreprises :

Maître d'ouvrage – Privé

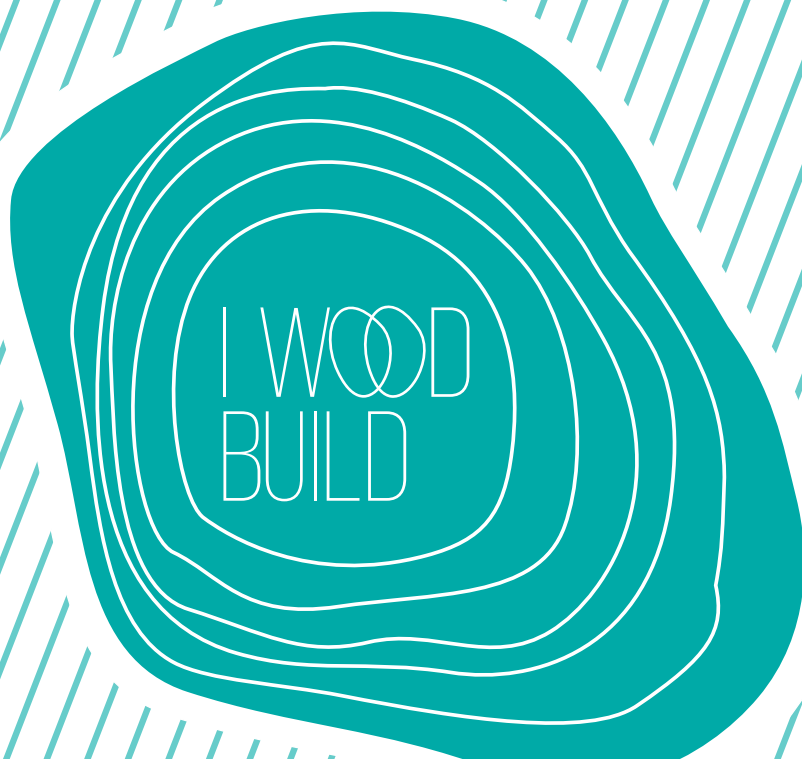
Maître d'œuvre – Atelier d'architecture La Grange

Entreprises bois – Chimsco - Maisons Bois

Meunier / Menuiserie Ruir Patrick







# AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR



# CABARET VERT ★ LAURÉAT

## ROCK IN THE WOOD

Le projet consiste en la réalisation d'un décor modulable permettant l'aménagement de la zone de restauration d'un festival Rock : le Cabaret Vert qui rassemble annuellement plus de 90 000 spectateurs. 180 m de cloisons constituées de 630 modules, de taille et d'apparence différentes en épicéa français, ont été utilisées pour réaliser l'aménagement extérieur du cabaret. La même essence a servi pour l'habillage des stands et les 120 m<sup>2</sup> de terrasses.

Le projet s'inscrit dans les objectifs environnementaux de l'éco-festival qui préconise l'utilisation et la valorisation de ressources locales, tant humaines que matérielles. Une plus-value sociale a également été incluse dans ce projet puisque la fabrication et la pose ont été réalisées par une entreprise d'insertion du territoire.



### Lieu, surface et coût :

Charleville-Mézières (08)  
Surface au sol : 120 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 23 000 €



### Essence locale utilisée :

Épicéa (terrasse, stand)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – Cabaret Vert  
Entreprises bois – Acacia Insertion / A4 Designers

# PRÉAU DE COBRIEUX

## RENTÉE DES CLASSES POUR LE PEUPLIER

Les édiles de la petite commune de Cobrieux sont particulièrement sensibles à la dimension environnementale des constructions édifiées sur leur territoire. La municipalité disposait déjà depuis quelques années d'une école à structure bois conçue dans une démarche de Haute Qualité Environnementale. Pour la rentrée scolaire, elle a souhaité palier au manque d'espace extérieur couvert en construisant un nouveau préau, si possible en bois local. C'est finalement du peuplier régional qui a été utilisé. Un choix guidé à la fois par des considérations environnementales et esthétiques, mais qui s'avère aussi particulièrement pertinent pour cet établissement où les écoliers sont initiés à la permaculture.

Ce projet illustre également la politique initiée par les pouvoirs publics, au niveau régional et départemental, et par la filière forêt-bois, pour (re)donner ses lettres de noblesse au peuplier.



### Lieu, surface et coût :

Cobrieux (59)  
Coût total (HTVA) : 63 764 €



### Essence locale utilisée :

Peuplier



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *Ville de Cobrieux*  
Maître d'œuvre - *Atelier d'architecture écologique Jérôme Houyez*  
Bureau d'études - *BE structure : Ingébois*  
Entreprise bois - *Capwood*  
Transformateur - *F.C.B*





# BARDAGE EN BOIS DE RÉCUPÉRATION RECYCLÉ ET RECYCLABLE

Le budget assez serré de ce projet a forcé l'architecte à concevoir des espaces rationnels et compacts. En raison de la nature rocheuse du sol, l'habitation est construite sur pilotis. La dalle de sol est en bois, isolée avec de la cellulose, tout comme l'ensemble des parois extérieures du bâtiment. Le programme prévoyait de n'employer, dans la mesure du possible, que des matériaux naturels.

L'utilisation du béton et de toute forme de produit dérivé de la pétrochimie a donc été réduite au strict minimum. Mais au-delà de l'utilisation de matériaux naturels, l'architecte a souhaité inclure des matériaux de réemploi.

La structure en ossature bois est ainsi revêtue d'un bardage en bois recyclé, ce qui confère au bâtiment une patine particulière.



## Lieu, surface et coût :

Forrière (6953)

Surface de bardage : 195 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 11 700 €



## Essence locale utilisée :

Épicéa (structure, revêtements extérieurs, terrasse)



## Entreprises :

Maître d'ouvrage - Privé

Maître d'œuvre - UPcycling studio d'architectes

Entreprise bois - Menuiserie Luc Fochon sprl /  
Le Trusquin

# TERRASSE DE LA BRASSERIE DES FAGNES

## BIÈRE ET BOIS OÙ LE TERROIR À L'HONNEUR

Le maître d'ouvrage, propriétaire d'une brasserie, souhaitait diversifier ses services en agrandissant ses locaux et en créant des salles de séminaire et un espace de jeux intérieur pour enfants.

Sur le terrain, il subsistait une cour intérieure enclavée au milieu de volumes divers et de la voie ferrée. Un accès difficile qui a directement justifié le choix de la préfabrication en bois, d'autant que ce dernier est une matière première disponible en abondance dans la région.

La structure du bâtiment est entièrement en bois massif MHM pour les parois extérieures, hourdis bois pour les planchers et charpente traditionnelle pour la toiture.

En façade, les matériaux des parements combinent un enduit de teinte gris clair avec un bardage vertical en mélèze.

Le bois est également à l'honneur à l'intérieur où il se décline sous plusieurs aspects et textures : au plafond, une finition bois acoustique, au mur des lambris en sapin, au sol du parquet et dans les sanitaires du MDF de différentes couleurs. La terrasse extérieure en hêtre rétif prolonge la perspective de la salle.



### Lieu, surface et coût :

Mariembourg (5660)

Surface au sol : 76 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 44 880 €



### Essence locale utilisée :

Hêtre rétif (terrasse)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *Brasserie des Fagnes*

Maître d'œuvre - *Atelier de Tromcourt*

Entreprise bois - *Stabilame*





## TERRASSE SUSPENDUE BOIS ET DISCRÉTION

L'idée du projet était de réaliser une terrasse suspendue à ossature bois surplombant un abri en bois. Le propriétaire ne souhaitant pas avoir une vue directe sur ce dernier, l'architecte a dû travailler ce complexe afin de le rendre le plus discret possible.

Ainsi, pour ne pas surcharger le projet, des poteaux en bois ont été utilisés comme structure de bardage et garde-corps. Dans un même souci de discrétion, un bardage ajouré a été privilégié et cet effet d'effacement a été amplifié en ne plaçant qu'une latte sur deux sur la partie centrale de l'ouvrage.

L'accès de la terrasse se fait par un escalier en bois de même essence que le bardage (du mélèze français traité par autoclave) depuis l'arrière du terrain ainsi que par la porte fenêtre de l'habitation.



### Lieu, surface et coût :

Ruette (6760)  
Surface au sol : 32 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 15 600 €



### Essence locale utilisée :

Mélèze (terrasse)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - Privé  
Maître d'œuvre - B.A.E. Bernard Willaime sprl  
Bureau d'études - B.A.E. Bernard Willaime sprl  
Entreprise bois - Pépinières La Gaume



# BARDAGE EN PEUPLIER RÉTIFIÉ

## CHALEUR À L'EXTÉRIEUR

Cette habitation s'implante à l'intersection entre zone d'habitat, zone d'espaces verts et zone industrielle.

Le bâtiment apporte une réponse au paysage dans lequel il s'inscrit : son volume éclaté a été légèrement « tordu » pour profiter de la vue sur la plaine de l'Escaut.

Les façades sont revêtues d'un bardage en peuplier rétifié de Picardie. Celles orientées au nord et nord-est donnent sur les locaux fonctionnels ou techniques, elles sont donc plus fermées. Tandis que celles percées de vastes baies vitrées permettent la prolongation des espaces de vie vers la terrasse et le jardin.



### Lieu, surface et coût :

Tournai (7500)

Surface au sol : 360 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 750 000 €



### Essences locales utilisées :

Peuplier (revêtement extérieur)

Chêne (aménagement intérieur)



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – *Privé*

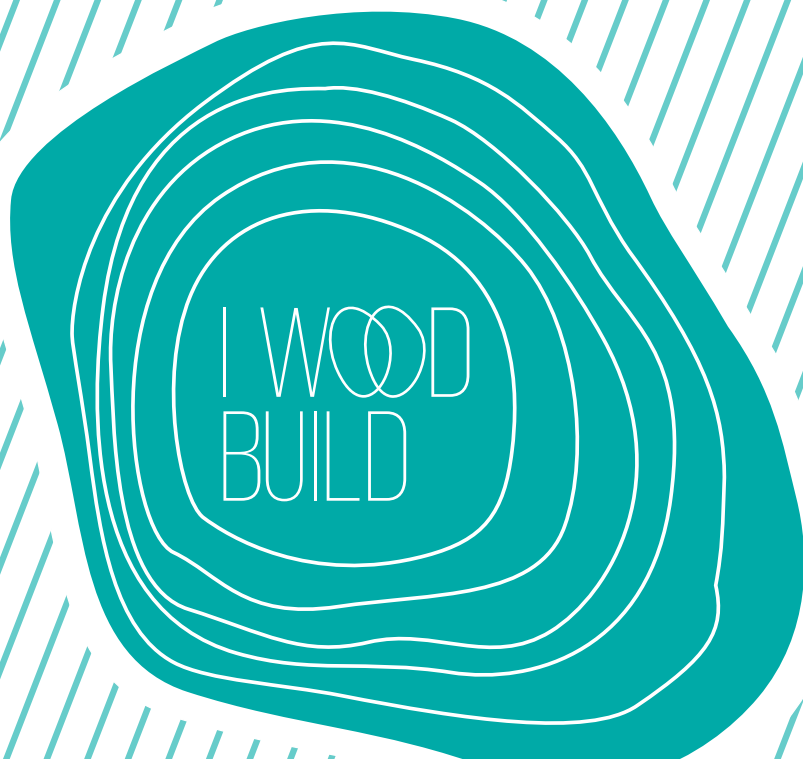
Maître d'œuvre – *Atelier d'architecture*

*Meunier-Westrade scprl*

Entreprise bois – *La Compagnie du Bois*







# AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR



# MÉDIATHÈQUE ★ LAURÉAT

## L'IVRESSE DES GRANDS ESPACES BOISÉS

Le programme exigeait de faire coexister différents usages dans un volume unique non cloisonné. Le projet a donc été pensé de manière à réduire les fonctions secondaires pour libérer le maximum d'espaces de convivialité et de lecture.

La gigantesque nef, en forme de coque de bateau inversée, est rythmée par un ensemble de portiques qui permettent d'identifier les sous-espaces correspondant à la palette d'activités demandées. L'ensemble permet une organisation spatiale très lisible et modulable.

À l'intérieur, le bois est omniprésent. Un plancher en chêne massif régional posé sur lambourdes recouvre la quasi-totalité de la médiathèque ; le complexe acoustique au plafond est composé de lames de bois de hêtre de pays ; les cimaises et boîtes d'exposition de livres ont également été fabriquées en hêtre régional. Des éléments en hêtre viennent aussi animer les façades intérieures et, par un jeu de transparences et de superpositions, participent activement à l'esthétique des façades vues depuis l'extérieur.



### Lieu, surface et coût :

Givenchy-en-Gohelle (62)  
Surface au sol : 336 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 877 000 €



### Essences locales utilisées :

Peuplier (structure)  
Chêne  
Hêtre



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – *Mairie de Givenchy-en-Gohelle*  
Maître d'œuvre – *Studio A&P - Elsa Liverani*  
Bureaux d'études – *BE structure : IPE*  
*Ingénierie / BE thermique : Cabinet Becquart*  
Entreprises bois – *Bel'Bois*  
*Etablissements Lefetz*  
*Menuiserie du Haut Pays*  
Scieries – *Scierie Alglave*  
*Scierie du Haut Pays*

# CENTRE DE LA PETITE ENFANCE

## LE VERBE « HÊTRE » CONJUGUÉ À TOUS LES TEMPS

L'approche environnementale qui sous-tend ce projet a été dictée par le désir de réduire au maximum l'empreinte écologique du bâtiment en recourant massivement à des matériaux biosourcés et en valorisant des bois issus de la filière locale.

À l'image de la crèche et de la halte-garderie pour lesquelles un vaste forum a été aménagé, surplombé par une charpente cathédrale massive en peuplier, chaque pièce a été imaginée pour optimiser l'utilisation des locaux par les enfants et les équipes éducatives.

Les espaces sont vastes à l'image du forum où se tient l'accueil des mineurs. Des éléments de mobilier (placards de rangement, tablettes de finitions) aux pièces de menuiserie (châssis fixes intérieurs), en passant par les potelets de cloisonnement, l'ensemble des aménagements intérieurs a été réalisé en hêtre régional.

Les lames de bois et les panneaux en toile de jute au plafond ont été disposés de façon à piéger les sons.



### Lieu, surface et coût :

Courcelles-lès-Lens (62)

Surface au sol : 996 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 1 917 580 €



### Essences locales utilisées :

Peuplier (revêtement de plafond)

Hêtre (menuiseries intérieures)

Chêne



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *Ville de Courcelles-lès-Lens*

Maître d'œuvre - *Laurent Baillet Architecte*

Bureau d'études - *BE structure : Ingébois Structures*

*BE thermique : TW Ingénierie*

Entreprises bois - *Bois Concept Littoral / Lavogez / SNH*

Scieries - *Scierie Patte / Scierie Tripette / SEIS Mordome, Ets Morisaux / Scierie Lavogez*





# THÉÂTRE ÉLISABETHAIN

## ÊTRE BOIS OU NE PAS ÊTRE BOIS

Les infrastructures de ce bâtiment sont quasi intégralement en bois structurel apparent et en bois d'habillage. Cet aspect mono-matériau répondait au souhait du maître d'ouvrage, en référence aux anciens théâtres shakespeareiens qui présentaient une ossature en chêne brut, mais dans une écriture architecturale résolument contemporaine.

Ce bâtiment « 100% bois » allie la massivité brute des panneaux CLT massifs courbes omniprésents dans la salle de spectacle aux espaces plus légers destinés à la déambulation du public.

Ici, tout n'est que bois, des mains courantes de l'escalier monumental en chêne aux carreaux hexagonaux à bois debout des sols du foyer, en passant par les parquets de balcons coupés à géométrie rayonnante. Les garde-corps des balcons sont en rondelles de chêne brutes rétroéclairées avec des bandeaux LED, et les bancs du parterre dessinés sur mesure sont en structure contreplaqué de bouleau.



### Lieu, surface et coût :

Condette (62)  
Surface au sol : 1 236 m<sup>2</sup>  
Coût total (HTVA) : 4 100 000 €



### Essences locales utilisées :

Chêne (parquets et garde-corps)  
Mélèze  
Épicéa



### Entreprises :

Maître d'ouvrage – Département du Pas-de-Calais  
Maître d'œuvre – Studio Andrew Todd  
Entreprises bois – Cruard S.A. / Samérienne de menuiserie

# CRÈCHE DE TERRITOIRE KIWAOO

## MOBILIER PÉDAGOGIQUE

Le mobilier conçu pour cette crèche se déploie en deux parties : le mobilier fixe accompagnant l'architecture et le mobilier mobile dédié aux enfants. Dans les deux cas, il a été réalisé avec du frêne local.

Le premier est constitué de caissons marquant les travées porteuses et permettant d'intégrer de l'équipement technique (ventilation, électricité...) et de ranger des fournitures dédiées au fonctionnement de la crèche. Il se prolonge par endroits par des alcôves qui offrent des assises. Le second prend la forme de modules qui permettent des agencements variés (tables rondes, tables en zig-zag, chaises pouvant servir de table ou d'assise...).

L'ensemble du mobilier entre en cohérence avec l'architecture et la pédagogie pour laquelle il s'agit de proposer, avec le même mobilier, des activités multiples, seules ou en groupe, un meuble de rangement pouvant, par exemple, servir de petit théâtre entre deux poteaux.



### Lieu, surface et coût :

Villereau (59)

Surface au sol : 354 m<sup>2</sup>

Coût total (HTVA) : 944 000 €



### Essence locale utilisée :

Frêne



### Entreprises :

Maître d'ouvrage - *SCI CX Lacaille*

Maître d'œuvre - *Atelier Amélie Fontaine*

Bureaux d'études - *BE structure : Ingébois*

*Structures / BE thermique : Geonomia*

Entreprises bois - *Création Bois*

*Construction / Menuiserie Buquet /*

*Menuiserie Pirson*



# ANNUAIRE



## Centre de la petite enfance - Courcelles-les-Lens - p. 8 / p. 35

Laurent Baillet Architecte • Architecte // 84 rue d'Haubourdin - 59155 Fâches-Thumesnil - 00 33 (0)3 20 32 33 13 - laurent.baillet@lille.webstore.fr

Bois Concept Littoral • Entreprise bois // Parc d'activité Porte du Littoral - 62500 Leulinghem - 00 33 (0)3 21 99 47 64 - contact@boisconceptlittoral.fr

Société Nouvelle Hunet • Entreprise bois // 2 bis rue du Général de Gaulle - 62157 Allouagne - 00 33 (0)21 61 56 15 - direct@snh.fr

Lavogez • Entreprise bois // 34 route de la Roque - 62650 Preures - 00 33 (0)3 21 81 91 86 - contact@lavogez.fr

Ingébois Structures • Bureau d'études structures // 2 rue Saint Michel - Résidence Saint Michel - 59500 Douai - 00 33 (0)3 27 97 60 99 - ingebois@ingebois.com

TW Ingénierie • Bureau d'études thermiques // Rue des Molettes ZAC du Chevalement - 59286 Roost-Warendin - 00 33 (0)3 27 97 81 60 - contact@tw-ingenierie.com

## Chapelle bois bioclimatique - Baye - p. 9

Jean-François et Corine Mermillod SARK • Architecte // Résidence La Clairière, Route de La Clusaz - 74450 Saint-Jean de Sixt - 00 33 (0)6 07 15 34 85 - contact@jfc-mermillod.com

Guibourgé Besançon Architectes • Architecte // 73 bis rue du Maréchal Foch - 78000 Versailles - 00 33 (0)13 95 51 41 90 - guibourge.besancon@gmail.com

Les Charpentiers de L'Ouche • Entreprise bois // ZA Au Bas des Combets - 24410 Fleurey sur Ouche - 00 33 (0)3 80 76 01 97 - charpojmm@orange.fr

Millet Menuiseries • Entreprise bois // Brétignolles - 79301 Bressuire - 00 33 (0)5 49 74 55 60 - contact@groupe-millet.com

Reflex'Bois • Bureau d'études bois // 3B chemin des 3 Pierres - 67220 Dieffenbach au Val - 00 33 (0)3 90 56 48 12 - reflexbois@wanadoo.fr

Teckicea • Bureau d'études bois // 18 rue Denis Papin - 25300 Pontarlier - 00 33 (0)3 81 46 48 53 - s.rochet@teckicea.fr

CTB • Bureau d'études béton // Avenue de Champagne - 51200 Epernay - 00 33 (0)3 26 55 00 10 - ctb.laurent@wanadoo.fr

Enthalpie • Bureau d'études thermiques // ZI du Chaillou - 85260 L'Hébergement - 00 33 (0)6 75 49 32 64 - s.champouillon@enthalpie.org

## La Cabane - Tournai - p. 10

Atelier d'architecture Meunier-Westrade scprl • Architecte // Boulevard Eisenhower 107 - 7500 Tournai - 00 32 (0)69 23 63 33 - info@ateliermw.be

Menuiserie J-F Colin • Menuiserie // Rue Auminois 62 - 7622 Laplaigne - 00 32 (0)69 34 50 58 - menuiserie.colin@skynet.be

Marc Rorive • Bureau d'études // Rue de Laplaigne 60 - 7640 Antoing - 00 32 (0)69 21 32 78

## Maison secondaire - Audresselles - p. 11

Laurent Baillet • Architecte // 84 rue d'Haubourdin - 59155 Fâches-Thumesnil - 00 33 (0)3 20 32 33 13 - laurent.baillet@lille.webstore.fr

AS Bois • Entreprise bois // 601 rue de Calonne - 62350 Saint-Floris - 00 33 (0)3 21 25 39 31 - asbois@asbois.fr

L'atelier du Bois Création • Entreprise bois // 1 chemin du Moulin - 59136 Wavrin - 00 33 (0)6 82 25 02 65 - latelierduboiscreation@gmail.com

## Poupée russe - Escombres-et-le-Chesnois - p. 12

ECCLA Architecte • Architecte // 3 rue Albert Marquet - 75020 Paris - 00 33 (0)9 50 13 59 53 - contact@eccla.archi

Menuiserie Pierre • Entreprise bois // 5 chemin de Daigny - 08140 Bazeilles - 00 33 (0)3 24 29 12 22 - manufarc@gmail.com

## Médiathèque - Givenchy-en-Gohelle - p. 13 / p. 34

Studio A&P - Elsa Liverani • Architecte // 54/56 rue Guillaume Werniers - 59800 Lille - 00 33 (0)6 75 03 34 75 - elsaliverani@yahoo.fr

Ramery construction Bois • Entreprise bois // Rue de Flandre ZA Village Nord - 62190 Lillers - 00 33 (0)3 21 52 91 90 - bel-bois@ramery.fr

## Restauration de grange - Gouvy-Cherain - p. 14

Amélie George Architecte • Architecte // Cherain 9H - 6673 Gouvy - 00 32 (0)80 22 15 05 - amelie@ameliegeorge.be

BEC Cerfontaine • Bureau d'études // Rue de Herve 250 - 4030 Liège - 00 32 (0)43 44 47 65 - info@becerfontaine.be

Schreinerei J. Hoffmann • Entreprise bois // Dorfstrasse 36 - 4790 Lengeler - 00 32 (0)80 32 91 66 - info@schreinerei-hoffmann.com

Schmitz S.A. • Menuiserie // Ourthe 72/A - 6672 Gouvy - 00 32 (0)80 51 72 07 - info@schmitzsa.be

## Reconstruction d'ateliers et de classes - Libramont - p. 15

Trait Architects • Architecte // Avenue Molière 222 - 1050 Ixelles - 00 32 (0)2 537 21 31 - archi@trait-architects.eu

Woodlam S.A. • Entreprise bois // Chaussée de Liège 160 - 6900 Marche-en-Famenne - 00 32 (0)84 32 33 86 - info@woodlam.com

B.E. Delvaux • Bureau d'études // Rue de la Baraque 129 - 1348 Louvain-la-Neuve - 00 32 (0)10 45 11 46 - ira@labaraque.be

## Maison régionale de l'écologie - Lille - p. 16

François Lacoste Architecte • Architecte // 84 rue d'Haubourdin - 59155 Fâches-Thumesnil - 00 33 (0)3 20 58 71 43 - f-lacoste@lille.archi.fr

Alternative Structure Bois • Entreprise bois // 601 rue de Calonne - 62350 Saint-Floris - 00 33 (0)3 21 25 39 31 - asbois@asbois.fr

Toérana Habitat • Entreprise bois // Maison de la Solidarité - 2 bis rue des Dignes - 62310 Fruges - romaincaby.entrepreneur@toerana-habitat.fr

Scierie Alglave • Scieur // Rue du Château - 62190 Lillers - 00 33 (0)3 21 02 21 74 - scierie.alglave@orange.fr

Scierie et Palettes du Littoral • Scieur // 113 avenue des Alliés - 62370 Audreuilq - 00 33 (0)3 21 65 78 24 - contact@scop-spl.com

Alternative Structure Bois • Bureau d'études structures // 601 rue de Calonne - 62350 Saint-Floris - 00 33 (0)3 21 25 39 31 - asbois@asbois.fr

BH Thermique • Bureau d'études thermiques // 59 rue de l'Union - 59203 Tourcoing - 00 33 (0)3 66 72 61 64 - contact@bhthermique.fr

Cohérences Energie • Bureau d'études thermiques // 42 rue Agache - 59840 Perenchies - 00 33 (0)3 20 00 38 72 - contact@coherence-energies.fr



# ANNUAIRE



## Conservatoire d'espaces naturels - Lillers - p. 17

Olivier Goudeseune Architecte • Architecte // 8 rue de la Gare - 59299 Boeschepe - 00 33 (0)3 28 43 09 65 - oligoud@wanadoo.fr

Ets Coquart • Entreprise bois // 16 rue Norbert Bacquet - 62390 Beauvoir-Wavans - 00 33 (0)3 21 41 08 62 - coquart.be@orange.fr

Sylvaboïs • Scieur // 11 rue des Veneurs - 60200 Compiègne - 00 33 (0)3 44 38 50 00 - l.denormandie@sylvaboïs.com

Ingébois Structures • Bureau d'études structures // 2 rue Saint Michel - Résidence Saint Michel - 59500 Douai - 00 33 (0)3 27 97 60 99 - ingebois@ingebois.com

TW Ingénierie • Bureau d'études thermiques // Rue des Molettes ZAC du Chevalement - 59286 Roost-Warendin - 00 33 (0)3 27 97 81 60 - contact@tw-ingenierie.com

## Habitations groupées - Malonne - p. 18

Atelier de la Verte Voie • Architecte // Chemin des Soeurs 32, 1320 Nodebais - 00 32 (0)10 84 21 85 - info@lavertevoie.be

Naturhome • Entreprise bois // Quartier des Artisans 12 - 6672 Gouvy - 00 32 (0)80 51 71 24 - info@naturhome.be

B.E. Delvaux • Bureau d'études // Rue de la Baraque 129 - 1348 Louvain-la-Neuve - 00 32 (0)10 45 11 46 - ira@labaraque.be

Scierie Bois-Breuer S.A. • Scierie // Route de Stavelot 7 - L-9964 Huldange - 00 32 (0)52 99 85 64 - info@breuer.lu

## Maison en bois et moellons - Namur-Bouge - p. 19

Buro 5 architectes et associés • Architecte // Rue des Linottes 16 - 5100 Namur - 00 32 (0)81 23 18 11 - bernard.chambon@architectures.be

Menuiserie Tambour • Menuiserie // Rue des Artisans, 2-5150 Floreffe - 00 32(0)477 28 24 04 - info@menuiserie-tambour.be

## Logements sociaux - Revin - p. 20

David Hassoun • Architecte // 28 place de la Basilique - 08000 Charleville-Mézières - 00 33 (0)3 24 57 48 71 - d.hassoun@hotmail.com

Scierie et Paletterie du Littoral • Scierie // 113 avenue des Alliés - 62370 Audruicq - 00 33 (0)3 21 35 78 24

Cheynet Développement • Bureau d'études thermiques // 28 rue des Moyecques - 62250 Landrethun-le-Nord - 00 33 (0)3 21 92 71 96

## Maison aux 14 façades - Thuin - p. 21

m architecture • Architecte // 42 rue Creuse - 1030 Bruxelles - 00 32 (0)2 248 25 57 - info@m-architecture.eu

B.B.S Entreprise • Entreprise bois // 5 rue des Fontaines - 6560 Erquennes - 00 32 (0)71 55 88 39

MC-carré • Bureau d'études // Avenue Albert Einstein 11A - 1348 Louvain-la-Neuve - 00 32 (0)10 45 21 54 - info@mc-carre.be

La Boiserie • Scierie // Route de Mons 503, 7131 Waudrez - 00 32 (0)64 31 12 82

## Maison double-face - Tournai - p. 22

Atelier d'architecture Meunier-Westrade scprl • Architecte // Boulevard Eisenhower 107 - 7500 Tournai - 00 32 (0)69 23 63 33 - info@ateliermw.be

La Compagnie du Bois • Entreprise bois // Drève Gustave Fache 5 - 7700 Mouscron - 00 32 (0)56 85 47 77 - info@tradeco-belgium.be

## Bâtiment de bureaux WAP - Villeneuve-d'Ascq - p. 23

De Alzua+ • Architecte // 125 rue du Marché - 59000 Lille - 00 33 (0)3 20 30 02 11 - dealzua@dealzua.com

Stabilame • Entreprise bois // Zoning industriel - Rue du Karting 5 - 5660 Mariembourg - 00 32 (0)60 31 00 64 - info@stabilame.be

Ney & Partners - WOW • Bureau d'étude bois // Rue de la Montagne 2 - 5000 Namur - 00 32 (0)81 41 48 99 - wow@ney.be

## Crèche de territoire Kiwaoo - Villereau - p. 24 / p. 37

Atelier Amélie Fontaine • Architecte // 30 rue de Taisnières - 59244 Grand-Fayt - 00 33 (0)6 71 59 09 32 - contact@atelier-ameliefontaine.com

Création Bois Construction • Entreprise bois // 1 ter rue Jules Guesde - 59390 Lys-Lez-Lannoy - 00 33 (0)3 20 47 79 58 - f.seels@creationbois.fr

Menuiserie Buquet • Entreprise bois // 673 rue du Boujon - 59310 Faumont - 00 33 (0)3 20 59 20 82 - buquet@menuiserie-buquet.fr

Menuiserie Pirson • Entreprise bois // 2 cour de la Gare - 59144 Gommegnies - 00 33 (0)3 27 49 99 17 - menuiserie.pirson@wanadoo.fr

Scierie Alglave • Scieur // Rue du Château - 62190 Lillers - 00 33 (0)3 21 02 21 74 - scierie.alglave@orange.fr

Ingébois Structures • Bureau d'études structures // 2 rue Saint Michel - Résidence Saint Michel - 59500 Douai - 00 33 (0)3 27 97 60 99 - ingebois@ingebois.com

Geonomia • Bureau d'études thermiques // 24 rue des Frênes - 59540 Caudry - 00 33 (0)3 66 72 92 88

## Maison à flanc de colline - Wellin - p. 25

Atelier d'architecture La Grange • Architecte // Rue des Barbouillons 10 - 6929 Daverdisse - 00 32 (0)84 44 00 22 - info@atelierdelagrang.be

Menuiserie Ruir Patrick • Menuiserie // Rue des Charnays 117 - 6921 Chanly - 00 32 (0)84 38 91 20

Chimsco - Maison Bois Meunier • Entreprise bois // Rue du Parc industriel 22 - 5590 Achêne - 00 32 (0)83 21 57 61 - contact@chimsco.be

## Cabaret Vert - Charleville-Mézières - p. 28

Acacia Insertion • Entreprise bois // 19 route de Rocroi - 08260 Auvillers-les-Forges - 00 33 (0)6 88 98 96 79 - coopelis.ohusson@orange.fr

A4 Designers - Juliette Laval • Designer // 5 rue François Jouffroy - 21000 Dijon - 00 33 (0)9 54 27 44 40 - j.laval@a4designers.com

# ANNUAIRE



## Préau de Cobrieux - Cobrieux - p. 29

**Atelier d'architecture écologique Jérôme Houyez - Architecte** // Parc de la Haute Borne - 59262 Sainhin en Melantois - 00 33 (0)3 20 64 01 02 - contact@agencehouyez.com  
**Capwood - Entreprise bois** // 3 bis rue du Maréchal Foch - 59133 Camphin-en-Carembault - 00 33 (0)3 28 16 90 01 - alain@capwood.fr  
**F.C.B Charpentes SAS - Entreprise bois** // Boulevard J. Dewavrin - 62260 Auchel - 00 33 (0)3 21 54 10 11 - fenestre.fcb@orange.fr  
**Ingébois Structures - Bureau d'études structures** // 2 rue Saint Michel - Résidence Saint Michel - 59500 Douai - 00 33 (0)3 27 97 60 99 - ingebois@ingebois.com

## Bardage en bois de récupération - Forrière - p. 30

**Upcycling Studio d'architectes - Architecte** // Rue Jacquet 11 - 5580 Rochefort - 00 32 (0)84 40 10 18 - hello@upcycling-architectes.be  
**Menuiserie Luc Fochon sprl - Entreprise bois** // Zone d'activité SUD 14 - 5377 Baillonville - 00 32 (0)84 32 20 01 - fochon.menuiserie@skynet.be  
**Le Trusquin - Entreprise bois** // Rue de Bastogne 36D - 6900 Marche - 00 32 (0)84.32.36.07 - contact@letrusquin.be

## Terrasse de la Brasserie des Fagnes - Mariembourg - p. 31

**Atelier de Tromcourt - Architecte** // Chemin de Tromcourt 32 - 5660 Couvin - 00 32 (0)60 34 43 34 - info@atelierdetromcourt.be  
**Stabilame - Entreprise bois** // Zoning industriel - Rue du Karting 5 - 5660 Mariembourg - 00 32 (0)60 31 00 64 - info@stabilame.be

## Terrasse suspendue - Ruelle - p. 32

**B.A.E. Bernard Willaime sprl - Architecte** // Rue de la Vire 7 - 6761 Latour - 00 32 (0)63 57 86 50 - bernard.willaime@edpnet.be  
**Pépinières La Gaume - Entreprise bois** // Rue des Saucettes 90 - 6730 Breuvanne-Tintigny - 00 32 (0)63 44 00 72 - emeric.clement@pepiniereslagaume.be

## Bardage en peuplier rétifé - Tournai - p. 33

**Atelier d'architecture Meunier-Westrade scprl - Architecte** // Boulevard Eisenhower 107 - 7500 Tournai - 00 32 (0)69 23 63 33 - info@ateliermw.be  
**La Compagnie du Bois - Entreprise bois** // Drève Gustave Fache 5 - 7700 Mouscron - 00 32 (0)56 85 47 77 - info@tradeco-belgium.be

## Théâtre Elisabethain - Condette - p. 36

**Studio Andrew Todd - Architecte** // 12 rue Saint Sabin - 75011 Paris - 00 33 (0)9 80 55 29 97 - contact@studioandrewtodd.com  
**Cruard S.A. - Entreprise bois** // 5 rue Sports - 53360 Simple  
**Samérienne de Menuiserie - Entreprise bois** // 240 chemin de la Marbecque - 62830 Samer - 00 33 (0)3 21 83 29 11 - sme-feron@wanadoo.fr

# CRÉDITS PHOTOS



© Studio VDM - p. 8 / p. 13 / p. 16 / p. 17 / p. 29 / p. 36 / p. 37

© Jean-François Mermillod - p. 9 (gauche)

© Verbe de Vie - p. 9 (droite)

© Laurent Brandajs - p. 10 / p. 33

© Laurent Baillet - p. 11

© Fabien Courmont Photographe - p. 12

© F. Mercenier - ProfilWood - p. 14 / p. 15 (droite) / p. 20 / p. 23 / p. 30 / p. 32

© Woodlam S.A. - p. 15 (gauche)

© Atelier de la Verte Voie - p. 18

© Buro 5 architectes & associés - p. 19

© Bepictures - p. 21

© Atelier d'architecture Meunier-Westrade scprl - p. 22

© Philippe Duthoit - p. 24

© www.photorobin.fr - p. 25

© A4 Designers - p. 28

© Atelier de Tromcourt - p. 31

© Andrew Todd - p. 38

© Amélie Fontaine - p. 39

## Mosaïque de photos p. 4 :

1. © Studio VDM

2. © Jean-François Mermillod

3. © Laurent Brandajs

4. © A4 Designers

5. © Studio VDM



**Interreg**

France-Wallonie-Vlaanderen



UNION EUROPÉENNE  
EUROPESE UNIE

---

Feel Wood

**ProFilWood**